

Fig. 1 Kalender

Stückliste:

Nr.	Farbe	Maße x
1	schwarz	63x43 1x
2	rot	5x5 4x
3	rot	27x5 2x
4	rot	44x5 2x
5	rot	21x30 1x
6	rot	17x6 1x
7	schwarz	3x3 4x
8	schwarz	25x3 2x
9	schwarz	42x3 2x
10	Kalenderblock	

Anleitung:
Teil 10 ist ein Kalenderblock.
Auf Teil 6 ist die Jahreszahl des 1. Kalenderblattes aufzukleben.

Madn, Walzer ♦ Johann Svendsen: Norwegische Rhapsodie ♦ Hans Mahr: Gedanken einer Tänzerin ♦ Bruno Hauer: Abend am Luganosee, Serenade ♦ Josef Bayer: Potpourri aus dem Ballett „Die Puppenfee“ ♦ Josef Kriegler: Heimkehrer-Marsch ♦ Strauß-Stalla: Wenn in Wien die Musik spielt, Galopp.

18.00: Dichterstunde, Kurt Frieberger. Aus eigenen Werken. Einleitende Worte: Univ.-Prof. Dr. E. Castle.

18.30: Stimme der Sowjetpresse zu aktuellen Tagesfragen.

18.40: Volksbildung und Rundfunk.

18.55: Wissenschaftliche Kurznachrichten.

19.00: Stimme zur Zeit (KPÖ).

19.10: Russische Städte: Kälinitgrad.

19.30: Das Echo des Tages.

19.45: Verlautbarungen.

19.50: Österreichs Sport.

20.00: Nachrichten, Verlautbarungen, Wettervorhersage.

20.15: Radiobühne, Österreichischer Uraufführungszyklus: „Bildhauer Stammel“. Sieben Bilder von Rudolf Jeremias Kreuzt. Spielleitung: Dr. Hans Nüchtern. (Angeschlossen alle österreichischen Sender.) — Personen: Abt Anton, Oswald Eibegger, sein Diener Pater Vital, Pfarrer zu Frauenberg, Pater Willibaldus, Pater Amandus, Josef Taddäus Stammel, Bildhauer im Dienste des Stiftes Admont, Cordula Stammel, seine Schwester... Der Rentmeister... Ursula, seine Frau... Maria Weißenbacherin, Jörg Weißenbacher, Soldat, ihr Bruder Nicolai Bruno Belau, akadem. Maler Der Bürgermeister... Der Fleischer... Der Bäcker... Der Stiftskellerwirt... Der Schankbub... Eine Bürgersfrau... Ein Bauer... Ein altes Weib... Erste Bäuerin... Zweite Bäuerin... Erster Kärner... Zweiter Kärner... Erster Gagg... Zweiter Gagg... Nachrichten, Verlautbarungen, Wettervorhersage.

22.00: Nachrichten, Verlautbarungen, Wettervorhersage.

22.20: Heiter und bunt (Schallplatten).

22.40: Sendung des Moskauer Rundfunks für Österreich (Wiedergabe der Aufnahmen von 18,00 und 21,00 Uhr) — Anschließend: Fortsetzung der Nachtmusik (Schallplatten).

23.50: Programmübersicht für den nächsten Tag.

0,00: Kurznachrichten.

0,05: Sendeschluß.

Auf Kurzwelle

im 48-m-Band:

19.10–20.00: Mitteilungen in estnischer, lettischer und litauischer Sprache.

Samstag, 10. Jan.

Sender Wien I

auf Welle 506,8 m

und Kurzwelle im 25- und 48-m-Band, ferner bis 16,00 und ab 23,30 Uhr auch Kurzwelle im 30- und 41-m-Band:

5.45: Sendebeginn. — Anschließend: Bauernfunk und Bauernmusik

6.00: Wiederholung der Kurznachrichten von Mitternacht, Verlautbarungen, Wettervorhersage.

6.10: Frühkonzert (Schallplatten).

6.30: Frühgymnastik für die Frau. Melitta Kuppnick Am Flügel: Heinz Graupner.

6.35: Dr. Adrian Fedorowsky: Russisch für Fortgeschrittene.

6.45: Nachrichten, Verlautbarungen, Wettervorhersage und Programm für Vormittag.

7.00: Musikalisches Zwischenspiel (Schallplatten).

7.10: Ratgeber.

7.15: Frühkonzert (Schallplatten).

8.00: Lebensmittelauswahl für die kommende Woche.

8.15–8.30: Verlautbarungen.

10.00: Schulfunk. (Angeschlossen die Sendergruppen Alpenland und Rot-Weiß-Rot.) Der berühmte russische Physiker Mendelejew. Eine Sendung zur Unterstützung des russischen Sprachunterrichtes für Schüler von 10 bis 14 Jahren. — **10.20:** Musikalisches Zwischenspiel (Schallplatten). — **10.30:** „Alice in Wonderland“. (Angeschlossen alle österreichischen Sender.) Eine Englischsendung für Schüler von 10 bis 13 Jahren, von Dr. Lotte Leber.

10.50: Musikalisches Zwischenspiel (Schallplatten).

11.00: Besuch am Krankenbett.

11.15: Helft alle mit! (Suchdienst.)

11.30: Wir stellen vor. Irene Lang (Sopran), Margarethe Pfandler (Alt). Am Flügel: Max Kundegaber.

11.55: Wetter- und Wasserstandsbericht.

12.00: Verlautbarungen.

12.15: Musik zur Unterhaltung (Magnetophon).

13.00: Nachrichten, Verlautbarungen, Wettervorhersage und Programm bis 17,00 Uhr.

13.15: Mittagskonzert (Magnetophon). — Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata notturna in D-dur, K.V. 239, drei Sätze (Wiener Symphoniker) ♦ Ludwig van Beethoven: Variationen über „Ein Mädchen oder Weibchen“, aus Mozarts Oper „Die Zauberflöte“ (Tibor von Machulla, Cello) ♦ Gioacchino Rossini: Serenade für Oboe, Flöte, Fagott und Baß (Rudolf Schulz - Quartett) — Robert Fuchs: Serenade in D-dur, Nr. 5 (Johann Strauß gewidmet): Adagio con espressione; Allegro gracioso; Allegro amabile; Finale: Allegro vivace über Themen aus der „Fledermaus“ (Wiener Symphoniker).

Sender Wien II

auf Welle 228,6 m und Kurzwelle im 30- und 41-m-Band:

16.00–18.30: Programm vom Sender Wien I.

18.30: Helft alle mit! (Suchdienst.)

18.55: Dr. Hermann Goya: Burgenländische und Vorarlberger Kunstausstellungen 1947.

19.05: Willy Elmayer-Vestenberg: Der Wiener Walzer.

19.15: Programm Wien-Paris.

20.00: Nachrichten, Verlautbarungen, Wettervorhersage.

20.20: Aus alten und neuen Tönen. Das Wiener Funkorchester; Dirigent: Max Schönherr, Mitwirkend: Friedl Pörtlinger (Sopran), Joseph Maschkan (Tenor). — Theo Mackeben: Walzer aus dem Tonfilm „Bal paré“ (Münchener Geschichten) ♦ Willy Schmidt-Gentner: Ich bin heute ja so verliebt, Lied aus dem Tonfilm „Operette“ (Pörtlinger) ♦ Hans von Frankowsky: Ja, das san halt Wiener Geschichten, Lied aus dem Tonfilm „Wiener Geschichten“ (Maschkan) ♦ Alois Melichar: Liebeswahr aus dem Tonfilm „Baron Neuhaus“ ♦ Leo Ascher: Aus dem Tonfilm „Purpur und Waschblau“: a) Irgendeinmal kommt irgendwer (Pörtlinger); b) Das ist der Tambour (Maschkan) ♦ Franz Doelle: Amphitryon-Walzer aus dem gleichnamigen Tonfilm ♦ Robert Katscher: Jetzt müßte die Welt versinken, Lied aus dem Tonfilm „Episode“ (Pörtlinger) ♦ Peter Kreuzer: Sag beim Abschied leise Servus, Lied aus dem Tonfilm „Burgtheater“ (Maschkan) ♦ Robert Blum: Szene am See und Notturmo aus dem Tonfilm „Die letzte Chance“ ♦ Robert Stolz: Aus dem Tonfilm „Frühjahrsparade“: a) Singend, klingend ruft dich das Glück (Pörtlinger); b) Weißt Kinder, wo man blond sein muß (Maschkan) ♦ Anton Profes: Melodien aus dem Tonfilm „Glaube an mich“ ♦ Robert Stolz: Kamerad, wir sind die Jugend, Marsch aus dem Tonfilm „Liebeskommando“.

21.30: Fortsetzung folgt. Eine Lesung in Folgen (II). Ada Christen: „Jungfer Mutter“, Ein Alt-Wiener Vorstadtmann. Es liest Martha Dangl.

22.00: Nachrichten, Verlautbarungen, Wettervorhersage.

22.20: Verlautbarungen des Wiener Rathauses.

22.25: Wiederholung des Opernkonzertes vom Sonntag, den 4. Jänner 1948.

23.15: Melodie vor Mitternacht (Schallplatten). (Vom Sender Wien I.)

23.30: Sendeschluß.

Auf Kurzwelle

im 48-m-Band:

15.00–16.00: Mitteilungen in ukrainischer Sprache.

Freitag, 9. Jan.

Sender Wien I

auf Welle 506,8 m

und Kurzwelle im 25-m-Band, bis 19,00 und ab 20,00 Uhr im 48-m-Band, ferner bis 18,30, von 19,10 bis 19,30 und ab 23,30 Uhr auch Kurzwelle im 30- und 41-m-Band:

5.45: Sendebeginn. — Anschließend: Bauernfunk und Bauernmusik.

6.00: Wiederholung der Kurznachrichten von Mitternacht, Verlautbarungen, Wettervorhersage.

6.10: Frühkonzert (Schallplatten).

6.30: Turnen. Jaro Eugen Netel.

6.35: McCaul Smyth: Englisch.

6.45: Nachrichten, Verlautbarungen, Wettervorhersage und Programm bis 17,00 Uhr.

7.00: Musikalisches Zwischenspiel (Schallplatten).

7.10: Ratgeber.

7.15: Frühkonzert (Schallplatten).

8.00–8.15: Verlautbarungen.

10.00: Improvisationen am Klavier, Karl Liegel.

10.15: Schulfunk. (Von 10,15 bis 10,30 Uhr abgeschlossen die Sendergruppen Alpenland und Rot-Weiß-Rot, von 10,30 bis 11,00 abgeschlossen alle österreichischen Sender.) — **10,15:** English by Radio. „London Passenger Transport.“ — **10,25:** Improvisationen am Klavier, Karl Liegel. — **10,30:** „Island“. Eine Geographiesendung für Schüler von 10 bis 14 Jahren, von A. Nemecek.

10.50: Improvisationen am Klavier, Karl Liegel.

11.00: Für die Frau. Berühmte Söhne und ihre Mütter.

11.15: Helft alle mit! (Suchdienst.)

11.30: Vormittagskonzert (Magnetophon).

11.55: Wetter- und Wasserstandsbericht.

12.00: Verlautbarungen.

12.15: Musik zur Unterhaltung (Übertragung aus Graz).

13.00: Nachrichten, Verlautbarungen, Wettervorhersage.

13.15: Mittagskonzert (Magnetophon). — Ludwig van Beethoven: Variationen über „Bei Männern, welche Liebe fühlen“ aus Mozarts Oper „Die Zauberflöte“ (Tibor de Machulla, Cello; mit Klavierbegleitung) ♦ Franz Schubert: Gesang der Geister über den Wassern, Chor (Text: Johann Wolfgang von Goethe) ♦ Robert Schumann: Schlummerlied (Hans Priegnitz, Klavier) ♦ Edvard Grieg: Drei Lieder: a) Morgenau (Worte: Adalbert von Chamisso); Aulikki Rautawaara, Sopran; b) Waldwanderung (Worte: Johann Christian Andersen; Helge Roswaenge, Tenor); c) Hoffnung (Worte: Paulsen; Aulikki Rautawaara, Sopran) ♦ Ermanno Wolf-Ferrari: Sonate c-moll (Frieda Valenzi, Klavier) ♦ Max Reger: Humoreske, op. 79 a.

14.00: Verlautbarungen, Wettervorhersage.

14.15: Ein Gruß an Dich! (Musikalisches Wunschsendung.)

15.00: Schulfunk. Wiederholung der Sendung von 10,30 Uhr.

15.20: Musikalisches Zwischenspiel (Schallplatten).

15.30: Für die Jugend. Geographie einmal anders. „Der glühende Graben.“ Manuskript von Helmuth Kemmler.

16.00: Nicola Sidney: Wir lesen zwischen den Zeilen.

16.15: Aktueller Vortrag.

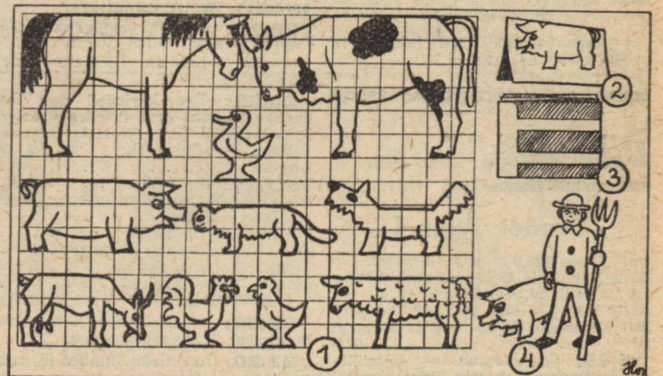
16.25: Felix Mendelssohn-Bartholdy. Ausführende: Senta Benesch (Violoncello), Prof. Otto Schultze (Klavier). — Sonate für Violoncello und Klavier, D-dur, op. 58: I. Allegro assai vivace; II. Allegretto scherzando; III. Adagio; IV. Molto Allegro e vivace.

16.55: Programm bis Sendeschluß.

17.00: Nachrichten, Verlautbarungen, Wettervorhersage.

17.10: Nachmittagskonzert. (Angeschlossen die Sendergruppe West mit den Sendern Innsbruck und Dornbirn.) Das Kleiner Orchester; Dirigent: Charly Gaudriot. — Ambroise Thomas: Raymond, Overture ♦ Alois Kreuzberger: Kärrner

Basteln für Kinder Franz Chalupka u. Hans Weinhappel am Dienstag, den 6. Jänner 1948, 15.20 Uhr, Sender I



1 = Tiere des Bauernhofes — aus Papier. 2 = So werden sie ausgeschnitten. 3 = Wie der Zaun gemacht wird. 4 = Auch Menschen werden aus Papier gemacht.