

Dienstag

Fortsetzung von Seite 15

19. Oktober

15,15: Kinderstunde. Fröhliche Musik aus dem alten Wien (Bearbeitungen für Violine und Klavier von Rudolf Pehm). Hedwig Krauszler (Violine). Am Flügel: Rudolf Pehm.
Michael Umlauf: Gavotte * Franz Schubert: Tanzlied * Ludwig van Beethoven: Deutsche Tänze * Joseph Lanner: a) Der Tanz um die Braut; b) Ballettpolnaise * Georg Hellmesberger: Fünf Walzer.

15,40: Stunde der Frau. Dr. Gustav Charrath: Rechtsberatung.

16,00: Nachmittagsbericht. Valuten- und Devisenkurse.

16,05: Nachmittagskonzert. Wiener Funkorchester.
Dirigent: Josef Holzer. Teike: Alte Kameraden, Marsch * Carl Millöcker: Ouvertüre zur Operette „Gasparone“ * Franz Lehár: Violinsolo aus der Operette „Paganini“ (Violinsolo: Karl Rosner) * Albert W. Ketylby: Im Feenreich, Suite. — Dirigent: Max Schönherr, Jacques Offenbach: Ouvertüre zur Operette „Blaubart“ * Gustav Macho: Flitterwochen, Walzer * Carl Komzák: Wiener Spaziergänge, Potpourri * Lederer: Wiener Drahrlieder-Marsch.

17,00: Ing. Oskar Grisse mann: Bastelstunde. Fahrbarer Drehkran und Stäbchenrost für die Brotdose.
(Unterlagen: Seite 12)

17,25: Kulturelle Umschau.

17,35: Lieder und Arien. Margot Stahl (Mezzosopran). Am Flügel: Erich Meller.
Georg Friedrich Händel: a) Ah, mio cor, Arie aus der Oper „Alcina“; b) Alma mia, Ariette aus der Oper „Floridante“ (Bearbeitung von Felix Günther) * Robert Schumann: a) Der arme Peter; b) Die Kartenlegerin * Johannes Brahms: a) Wie Melodien zieht es; b) Schwalbe, sag mir an; c) Meine Liebe ist grün * Amilcare Ponchielli: Romäne der Cicca aus der Oper „La Gioconda“ * Georges Bizet: Seguidilla aus der Oper „Carmen“.

18,05: Univ.-Prof. Dr. Carl Hentze, Antwerpen: Die Entstehung der altchinesischen Weltmacht.

18,30: Louis Rivière: Französisch für Anfänger.
(Unterlagen: Seite 44)

18,50: Prof. Dr. Oswald Thomas: Neues am Himmel.
(Unterlagen: Seite 10)

19,00: Zeitzeichen, I. Abendbericht, Wetterbericht und Wetteraussichten, alpiner Wetterdienst.

19,10: Aus Werkstatt und Bureau. Neue Wege der Berufsausbildung. (Zur Eröffnung der Lehrwerkstätte für die Metallarbeiterjugend.)

19,40: Ein Ausflug in den Wiener Wald.

Ein musikalisches Stimmungsbild von Walter Simlinger. Ausführende: Walter Simlinger, Greta Georgi, Austin Egen (Gesang); Schrammelquartett Pepi Wichart; Johann Matzka (Zither); August Ziwohlava (Posthorn).
Regie: Emmerich Zillner.
(Ein Aufsatz: Seite 7)

20,40: Fragmente.
(Ein Aufsatz: Seite 6)

I.
Lessing: Fausti-Fragment.
Personen:
Faust und sieben Geister.

II.
Goethe: Nausikaa.
Personen:

Nausikaa
Drei Jungfrauen der Nausikaa
Ulysses
Eurymedusa

Mittwoch

20. Oktober

6,45: Weckruf. Eugen Baumgart: Turnen.

7,00: Der Spruch.
Anschließend:
Zeitzeichen, Nachrichten, Wettervorhersage (vom Vortag), Programm für heute.

7,10—8,00: Frühkonzert (Schallplatten).
Giuseppe Verdi: Ouvertüre zur Oper „Giovanna d'Arco“ (Dirigent Cav. Lorenzo Molajoli) * Otto Nicolai: Wie treu' ich mich, Duett aus der Oper „Die lustigen Weiber von Windsor“ (Gesang: Gerhard Hüsch; Eugen Fuchs) * Domenico Scarlatti: Die fröhlichen Damen, Ballettsuite (Londoner Symphonieorchester; Dirigent Eugene Goossens) * Friedrich Smetana: Melodien aus der Oper „Die verkaufte Braut“ (Dirigent Bruno Seidler-Winkler) * Alexander Glazounoff: Orientalischer Tanz (Dirigent Leopold Stokowski) * Giacomo Meyerbeer: Krönungsmarsch aus der Oper „Der Prophet“ (Dirigent Willem Mengelberg).

9,10: Zeitzeichen, Morgenbericht.
9,20: Wiener Marktberichte, Preisberichte über den Verlauf des Schweinemarktes am Vortag.

9,30: Wettervorbericht (7-Uhr-Frühbeobachtungen aus Österreich).

10,10: Schulfunk. Kinderlieder aus aller Welt.
Für Schüler von neun Jahren an.

11,20: Zeitzeichen, Wasserstandsberichte.
11,25: Stunde der Frau. Grete Müller: Frauenschicksal.

11,55: Wetterbericht und Wetteraussichten.
12,00: Mittagsglocken.

Mittagskonzert. Funkkapelle.
Hermann Finck: Espagnola, Konzertouvertüre * Jules Massenet: Szenes pittoresques, Suite * John Foulds: Franz Schubert, Phantasie * Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett G-moll * Gabriel Marie: La Cinquantaine (Violoncellosolo: Franz Horak) * Kenneth-Wright: Dancing with the Daffodils, Tonbild * Viktor Hruby: Operettenrausch, Potpourri.

13,00: Zeitzeichen, Wetterbericht und Wetteraussichten, Mittagsbericht, Programm für heute.

13,10: Fortsetzung des Mittagskonzertes.
Giulio de Micheli: Prélude aus der I. Kleinen Suite * Joseph Lanner: Hofballtänze, Walzer * Charles Loubé: Von Wien bis Shanghai, Schlagertpotpourri * Oscar Sattmann: Hundert Jahr' ist a Zeit, Wiener Lied; Franz Jelinek: Wien, wer dich kennst, Lied (Die Funkschrammeln) * Franz Königshofer: Tiroler Halterbaum, ländliches Intermezzo * Heinz Sandauer: Froschballade, Foxtrot * Kennedy-Carr: The Waltz of the Gypsies, Zigeunerwalzer * Irving Berlin: He ain't got Rhythm, Foxtrot.

III.

Kleist: Robert Guiskard, Herzog der Normänner.

Personen:
Robert Guiskard, Herzog der Normänner
Robert, sein Sohn Normännerprinzen
Abälard, sein Nefie
Cäcilia, Herzogin der Normänner, Guiskards Gemahlin
Helena, verwitwete Kaiserin von Griechenland, Guiskards Tochter und Verlobte Abälards
Ein Greis Normänner und Volk.

Radio *Kostenlose Untersuchung* **ARAW**
Reparatur billigst
VIII. JOSEFSTÄDTERSTR. 76
KOSTENLOSER ZUSTELLDIENST TEL. 25704

14,00: Margarete Bäumer, Sopran (Schallplatten).

Wolfgang Amadeus Mozart: a) Rezitativ und Arie der Donna Anna aus der Oper „Don Juan“; b) Ach, Oktavio, ich sterbe, Duett aus der Oper „Don Juan“ (mit Werner Schupp) * Richard Wagner: „Götterdämmerung“: a) Zu neuen Taten willst du mir Minne schenken; b) Durch deine Tugend alleine (mit Walter Kirchhoff) * Eugen d'Albert: „Tiefland“: a) Meine Liebe, mein Glück; b) Nun hab' ich nichts als dich mehr auf der Welt (mit Gerhard Hüsch).

14,30: Amtliche Verlautbarungen. Verlautbarungsdienst der Ravag.

15,00: Zeitzeichen, Wiederholung des Wetterberichtes, Ergebnisse der Lotterziehung, Effektschlusskurse, Produktenbörsen.

15,15: Kinderstunde. Berta Dirry: Lustige Spielstunde.

15,40: Rudolf Baldrian: Das Wiener Haydn-Denkmal und sein Schöpfer Heinrich Natter.

16,00: Nachmittagsbericht, Valuten- und Devisenkurse.

16,05: Frauenliebe und -leben. Ein Liederzyklus von Robert Schumann nach Texten von Adalbert von Chamisso (Gesang: Lotte Lehmann) (Schallplatten)
Seit ich ihn geseh'n * Er, der Herrliche von allen * Ich kann's nicht lassen * Du Ring an meinem Finger * Helit mir, ihr Schwestern * Süßer Freund * An meinem Herzen * Nun hast du mir den ersten Schmerz getan.

16,30: Heitere Lieder (Schallplatten).
Lama-Dekner: Tic-ti, tic-ta (Gesang: Irene Eisinger; Richard Fritz Wolf) * Franz Lehár: Willst du, Lied aus der Operette „Der Zarewitsch“ (Gesang: Franz Völker) * Paul Graener-Christian Morgenstern: a) Philantropisch; b) Palmström (Gesang: Gerhard Hüsch) * Dorrek: Wiener Ringstraßenkorso (Schmatzer-Quartett) * Hermann Leopoldi: Spumernadela (Gesang: Hermann Leopoldi) * Bearbeitung Hartmann: Schöne Mädchen, munt're Knaben, Volkslied (Kölner Sextett).

16,55: Wir besuchen einen Künstler.
Dr. Karl Hareiter: Der Maler Oswald Roux.
(Unterlagen: Seite 11)

17,10: Für den Erzieher. Otto Benesch: Das sechswache Kind.

17,25: Stunde österreichischer Komponisten der Gegenwart.

Joseph Marx.

(Ein Aufsatz: Seite 5)

Ausführende: Wolfgang Schneiderhan (Violine); Ludwig Czaczkes (Klavier).
Sonate für Violine und Klavier A-dur (I. Bewegt und frei im Vortrag. — II. Rasch und markiert. — III. Ruhig. — IV. Schwungvoll bewegt).
Fortsetzung: Seite 17.

21,50: Es liest Felix Braun.

22,10: II. Abendbericht, Wiederholung der Wetteraussichten, Programm für morgen, Amtliche Verlautbarungen.

22,20: Tanzmusik. Funkkapelle.

Peter Kreuder: Capriolen, Foxtrot * Stief Winters: Jede Stunde denk ich an dich, Slowfox * Leonardi: Alexandra, Foxtrot * Anna Maria Chorsinsky-Hardegg: Ich hab' nicht das kleinste Geheimnis vor dir, English Waltz * Robert Stolz: Sei mir wieder gut, kleine Frau, Foxtrot * Hilm-Brehm: Wer weiß, wozu es gut ist, Foxtrot * Manfred Zalden: Alles was mit Liebe beginnt, Tango * Gordon-Revel: I'm bubbling over, Foxtrot * Jim Cowler: Heut' hab' ich Geld, Marschfoxtrot.

22,55: Verlautbarungsdienst der Ravag.
23,00—23,30: Fortsetzung der Tanzmusik.

Zähringer: Ich habe Lust auf Tanzmusik, Foxtrot * Umberto Manzetti: Solo tu, Foxtrot * Koczé Antal: Eine einzige Rose, English Waltz * Friedrich Schroeder: Liebst du nicht?, Foxtrot * Gyula Geiger: Grad ausgerechnet diese?, Foxtrot * Joe Rixner: Blauer Himmel, Tango * Heinrich Krips: Luisenstraße Nr. 4, Foxtrot * Connor-Lisbona: Ein närrischer Foxtrot * Walter Kollo: Ein ganzer Tag mit dir allein, Slowfox * Marc Roland: Lebe wohl, mein kleines Stammlokal, Foxtrot * Die Funkkapelle wünscht gute Nacht!

Zu jedem Radio gehört eine Megadyn-Band-Antenne! Nur S 3^o— beim Radiohändler